

EinzigARTig

Moritz Fitzek

Thomas-Mann-Gymnasium München

Nix los im Haus am See, wo Kröte und Fliege „Fang mich“ spielen? Wie wär's denn heute mit einer Kunstausstellung? Rein in den Käfer und auf geht's! Glühbirnenorakel und Möpsezauberer weisen den Weg zu Dürer, da Vinci und Co. Selten war die Auseinandersetzung mit Kunst derart kurzweilig. Die ausgestellten Bilder hauen voll rein, Mona Lisa sogar mit ihrem neuen Laserschwert. „Sein oder nicht sein?“ sinniert der Hl. Antonius, während heiße Mädels über seinen Totenschädel tanzen und Wolfgang Amadeus schnell noch eine Mozartkugel verdrückt.

Ein herrlich schräger Legetrickfilm, der nicht nur deshalb höchstes Lob verdient, weil wir jetzt endlich wissen, dass Hitchcock eigentlich Elvis sein wollte und Dürers Betende Hände einen recht profanen Ursprung haben. Spritzige Ideen, ein überzeugender Look und hintergründige Zitate aus der Kulturgeschichte. Monty Python hätten eine wahre Freude an diesem Film ihres großen Bewunderers. Do you like that film? Absolutely yes! And now something completely different...

Der Film erhält den

Förderpreis des Casablanca-Kinos Ochsenfurt

